

Sala cuna y Escuela de párvulos “Las Araucarias”



NIVEL: MEDIO MENOR

Cada actividad está pensada para ser realizada en compañía de un adulto, los invitamos a realizarlas con mucho cariño y si alguna no resulta en una primera instancia se podrá repetir en otro momento.

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
Objetivo:	Objetivo:	Objetivo:	Objetivo:	Objetivo:
Reconocer características de animales chilenos. (textura)	Emplear cuantificador mucho/poco, al comparar cantidades de objetos en situaciones cotidianas.	Expresar ideas y experiencias por medio del dibujo y el modelado.	+Identificar emociones (alegría) +Definir intensidad en la expresión de las emociones.	+Perfeccionar su coordinación visomotriz fina a través del uso de diversos objetos y juguetes. +Adquirir el control de movimientos, posturas y desplazamientos que realiza en diferentes direcciones y en variadas situaciones cotidianas
Actividad:	Actividad:	Actividad:	Actividad:	Actividad:
<p>A través de la utilización de imágenes e incorporando la sorpresa, vamos a mostrar algunos animales que viven en diferentes lugares.</p> <p>Utilizaremos los siguientes animales: Cóndor/Flamenco andino/Huemul Puma chileno/Lobo marino/ sapito de Darwin Pingüino de Humboldt/Tórtola</p> <p>De los cuales conoceremos algunas características, como donde viven, de que está cubierto su cuerpo y cuantas patas tiene.</p> <p>Luego de ello utilizando las mismas imágenes, ayudaremos a los niños y niñas a reconocer características visibles de los animales, de que está cubierta su piel, plumas pelo, piel.</p> <p>En una bolsa que no sea transparente colocaremos diferentes texturas, algo suave como las plumas, algo peludo como los pelos del puma y algo de cuero simulando la piel que recubre al lobo marino.</p> <p>Los niños deberán tocar y adivinar si es: Suave, lisa, rugosa, áspero. Y con la guía del adulto asociar la textura a cada animal.</p>	<p>Utilizando animales, que puedas tener, de plástico, títeres, dibujos, recortes de revista, etc.</p> <p>Con la ayuda del adulto, agrupar aquellos que vuelan y aquellos que caminan, preguntar al niño o niña, donde hay muchos y donde hay pocos, luego agrupar por otra característica como por ejemplo si tenemos muchos elefantes y tenemos pocos leones, también pudiesen agrupar por animales que viven en el agua y animales que viven en la tierra, y repetir la pregunta donde hay mucho y donde hay pocos.</p> <p>Para finalizar guiar al niño dando indicaciones simples de agrupar muchos animales de una especie o agrupar pocos de otra especie.</p>	<p>Utilizando un tubo de papel higiénico o toalla de papel, además poner a disposición de los niños y niñas diversos materiales, trozos de tela, papeles, bolitas de papel, guiando la creación, podrían realizar un animal, por ejemplo cóndor o puma.</p> <p>En medio de la creación será importante realizar preguntas como: El animal que realizaremos, ¿Vuela o camina?, tiene ¿plumas o pelos?, ¿tiene hocico o tiene pico?, etc.</p>	<p>Usando un espejo grande, frente a el mirarse y sonreír varias veces, muy pronto la sonrisa saldrá de manera natural.</p> <p>Luego deberán tener sonrisas de papel grandes y pequeñas con labios grandes y pequeños para jugar y esparcir por toda la familia.</p>	<p>+Realizar ejercicios de traslado de objetos utilizando su motricidad fina a través de la utilización de pinzas de ropa, para tomar el objeto pequeño y luego dejarlo en otro lugar.</p> <p>+Utilizar una cuchara para trasladar objetos medianos</p> <p>+Utilizar un cucharón de comida para trasladar objetos un poco más grandes.</p> <p>+Utilizar un globo para golpearlo con diversas partes del cuerpo, coordinando movimientos.</p>

